

## Technical Data

Model	Premium 701	Premium 501	Premium 301
構成	2 1/2ウェイ バスレフ型 フロア型スピーカー	2 1/2ウェイ バスレフ型 フロア型スピーカー	2ウェイ バスレフ型 ブックシェルフスピーカー
推奨アンプ出力	20-200W	20-200W	20-200W
能率	91dB/W/m	90dB/W/m	89dB/W/m
インピーダンス	4Ω	4Ω	4Ω
再生周波数特性	34Hz-50kHz	36Hz-50kHz	39Hz-50kHz
ユニット	LDR3056リボン×1 14cm *MDSウーファー×2 *Maximum Displacement Suspension	LDR2642MK II リボン×1 12cm *MDSウーファー×2 *Maximum Displacement Suspension	LDR2642MK II リボン×1 14cm *MDSウーファー×1 *Maximum Displacement Suspension
クロスオーバー周波数	150Hz/3kHz	200Hz/3.2kHz	3.2kHz
入力端子	PIEGAオリジナルマルチコネクター シングルワイヤリング	PIEGAオリジナルマルチコネクター シングルワイヤリング	PIEGAオリジナルマルチコネクター シングルワイヤリング
サイズ	ボトムプレート含む: H1095×W268×D256mm (スパイク時) (本体: H1060×W180×D230mm)	ボトムプレート含む: H1045×W240×D230mm (スパイク時) (本体: H1010×W160×D210mm)	H340×W180×D230mm
重量	約30kg (ボトムプレート含む)/本	約23kg (ボトムプレート含む)/本	約9kg/本
キャビネット	アルミ製 (押し出し加工)	アルミ製 (押し出し加工)	アルミ製 (押し出し加工)
仕上げ	シルバー、ブラック キャビネット: ポリッシュドアルミニウム・アルマイト加工 グリル: シルバー/シルバーグリル、ブラック/ブラックグリル	ホワイト キャビネット: ポリッシュドアルミニウム・ホワイト塗装 グリル: ホワイトグリルカバー	
付属品	ボトムプレート (六角レンチ付き)、 平型脚、スパイク脚	ボトムプレート (六角レンチ付き)、 平型脚、スパイク脚	ゴム脚シール
本体価格	シルバー: ¥1,188,000/ペア (税込) ブラック、ホワイト: ¥1,276,000/ペア (税込/受注発注)	シルバー: ¥847,000/ペア (税込) ブラック、ホワイト: ¥935,000/ペア (税込/受注発注)	シルバー: ¥462,000/ペア (税込) ブラック、ホワイト: ¥550,000/ペア (税込/受注発注)



Premium 701

Premium 501

Premium 301

Stand 300

※Premium701、501はボトムプレート付きで設計されております。

¥286,000/ペア (税込)  
仕上げ:  
シルバー、ブラック、ホワイト  
サイズ:  
H978×W240×D270mm  
(スタンドのみ: H638mm)  
※スパイクを含む

PIEGA  
S W I T Z E R L A N D



# PIEGA Premium Series

SWISS HANDCRAFTED LOUDSPEAKERS SINCE 1986

PIEGA  
S W I T Z E R L A N D

輸入総代理店フューレンコーディネート Toll Free 0120-004884 www.piega.jp

2022年10月現在



## PIEGA Premium Series

PIEGA創設者のひとりであるKurt Scheuch(クルト・ショイヒ)をチーフとする研究開発チームは、アイデンティティというべきアルミ製エンクロージャのコラム型とブックシェルフ型スピーカーそれぞれを先鋭的なオーディオファイルにとっても見過ごせないまでにリファインしました。外観においても、より一層、美しさが際立っています。フロントカバーはC型のキャビネットのフォルムに合わせて取り付けられるよう、スイスのデザイナーStephan Hürlemannにより新設計され、どんなお部屋にもびったりとフォーマルな調和が生まれるよう仕上げられました。

PIEGAプレミアムシリーズは感動のサウンド体験を実現するために、音楽のジャンルや演奏形態を問わず、人の声、様々な楽器の響き合うオーケストラ、電子的に創り出された音であっても、ベストなサウンドを再生します。素晴らしい音質を実現するために、最も重要なのは、最新の設計テクノロジーと、30%もの強度向上を果たしたアルミニウムキャビネットを融合したことです。それは新Premiumシリーズの3機種に共通しています。アルミ製キャビネットの美しく研磨された仕上がりは、内部構造も作り上げた愛情深いクラフトマンシップを反映するものです。

下位モデル2機種には採用実績を誇るPIEGA LDR 2642 MKII ツイーターを使用していますが、シリーズ最上位のPremium 701には新開発されたLDR 3056リボントゥイーターを初めて採用しています。これにはPIEGAラインソースドライバと、第二世代の同軸システムの研究開発中に得られた重要なノウハウが活かされています。

極めて薄い振動幕は、新たに開発されたサスペンションを有し、質量負荷のないダンピング状態で制御されます。従来モデルより拡大されたLDR 3056のフロントパネルは取付けバツフルと同一化され振動幕をより理想的に保持することが考慮されています。

さらに、中低域用ドライバーもいくつかの点で改良されており、新キャビネットとリボントゥイーターに合わせて入念に調整されています。MDSウーファーユニットは、ロングストローク動作を前提に設計され、広い空間においてもダイナミックでパワフルな低音パフォーマンスがお楽しみいただけます。

丸みをおびたキャビネットでは、内部に不要な定在波が発生せず、再生レスポンスが曖昧になることなく、中～低域周波数帯域において、これまで以上に鮮明な伝送パターンを獲得しています。コラム型スピーカーには、特定の周波数の干渉防止のために、スパイク付きベースプレートを採用し、さらに純粋な音楽再生に貢献しています。

Premiumシリーズのすべてのモデルは次の3タイプの仕上げが選択できます。アルマイト処理されたシルバー仕上げとホワイト塗装仕上げ(どちらもシルバーのカバー付)、および、アルマイト処理されたブラック仕上げ(ブラックのカバー付き)。プレミアムシリーズが生み出すこの上ないサウンドスケープに身を浸し、忘れられない音楽のひとつをお楽しみください!

## Premium 701

Premium701は、新開発のLDR 3056リボントゥイーターを初めて採用しました。発音体であるその薄い膜は、新たに開発されたサスペンションで保持され、質量制限を受けないダンピング状態で完全にコントロールされています。

最適化されたマグネットシステムと新しいフォイルレイアウトにより、より高い能率、より広い受持ち帯域、優れた直線性を提供します。膨大な開発時間と製作コストは、個々の音色の細かな解像感と正確性に秀でた音楽再生を実現し、未体験のサウンドに化身しました。低域は2基の140mm MDSユニットで受持ち、その内の1基は中域もカバーします。

Premium701は、ダイナミックでパワフルなサウンドをどんなお部屋でも楽々と繰り広げることができます。



## Premium 501

Premium 501は全くスリムなコラム型スピーカー。そのサイズは、幅16cm、高さ1m。奥行も浅いコラム型スピーカーは、ミディアムスペースでの高音質ハイファイシステムに最適なパートナーです。

2基のロングストローク120mm MDS 中低域ドライバーと、実績を誇るLDR 2642 MKIIリボンツイーターは、すでに数々のテストレビューで高く評価されています。PIEGA Premium 501は、控えめな大きさで、デリカシーに富んだ広大な空間再現性の音楽再生を実現します。

## Premium 301

Premium 301はおおよそA4サイズのバツフルを備えたコンパクトスピーカー。取り外し可能なファブリックカバーの後ろに、140mm MDS中低域ドライバーとLDR 2642 MKIIリボンツイーターがマウントされ、39Hz～50kHzにわたる広い周波数帯域の均一なレスポンスを獲得しています。PIEGA Premium 301は、棚やサイドボードに乗せたり、スピーカースタンドでの設置など、小スペースから中規模のお部屋で卓越したサウンドをお届けする高性能スピーカーです。

